

BIOGRAPHIEN

Christian Rieger

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Ausland sowie Gastspiele an anderen deutschen Bühnen. Partien an der Bayerischen Staatsoper: Basmanow (*Dimitrij*), Erster Priester und Sprecher (*Die Zauberflöte*), Alcalde (*La forza del destino*), Hobson (*Peter Grimes*), Cappadocier (*Salome*), Mitjucha (*Boris Godunow*), Schwarzer (*Das Schloß*), Hans Schwarz (*Die Meistersinger von Nürnberg*), Farfarello (*Die Liebe zu den drei Orangen*), Billys Vater (*Schlachthof 5*), Sciarrone (*Tosca*), Graf Lamoral (*Arabella*), Bosun (*Billy Budd*), Usciere (*Rigoletto*), Doeg (*Saul*).

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

GIOACHINO ROSSINI: DIE LIEBESPROBE PRÄSENTIERT VOM OPERNSTUDIO DER BAYERISCHEN STAATSOPER

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Christian Rieger, 2006

Il barbiere di Siviglia

Gioachino Rossini

Bayerische Staatsoper	Freitag, 16. März 2007 Nationaltheater
Generalmusikdirektor Kent Nagano	4. Abonnement Serie 14
Libretto Cesare Sterbini	Melodramma buffo in zwei Akten
Inszenierung Claus Guth	In italienischer Sprache mit deutschen Übertiteln
Musikalische Leitung Enrique Mazzola	Musikalische Leitung Enrique Mazzola
Inszenierung Ferruccio Soleri	Inszenierung Ferruccio Soleri
Bühne Carlo Tommasi	Bühne Carlo Tommasi
Kostüme Ute Frühling	Kostüme Ute Frühling
Chöre Andrés Máspero	Chöre Andrés Máspero

^[1]
^[2]