



Foto-Termin für Münchens jüngstes und neuestes Romeo-und-Julia-Paar, Ilana Werner und Karen Azatyan auf Julias Balkon in Verona. Aufgenommen im Juli 2008, während des Gastspiels des Bayerischen Staatsballetts in Verona. Das Staatsballett tanzte hierbei ebenfalls ein Shakespeare-Ballett, den „Sturm“ von Jörg Mannes.
(Foto Thomas Kirchgraber)

ROMEO UND JULIA

CRANKO/PROKOFJEW



Bayerisches
Staatsballett

Sonntag, 9. November 2008, 15.00 Uhr
Nationaltheater

Zum 226. Mal
Romeo und Julia

Ballett in drei Akten nach William Shakespeare
von John Cranko

Musik **Sergej Prokofjew**

Uraufführung des Balletts von Sergej Prokofjew
(1. und 2. Suite) am 30. Dezember 1938 in Brno/Tschecho-
slowakei mit der Choreographie von Vanja Ivo Psota

Uraufführung des vollständigen Werkes beim Kirov-Ballett in
Leningrad am 11. Januar 1940 mit der Choreographie von Leonid
Lawrowski

Uraufführung der Choreographie von John Cranko am
26. Juli 1958 mit dem Ballett der Mailänder Scala im Teatro Verde
auf der Isola di San Giorgio Maggiore in Venedig

Erstaufführung der Fassung letzter Hand von John Cranko am
2. Dezember 1962 beim Stuttgarter Ballett im Grossen Haus der
Württembergischen Staatstheater Stuttgart

Erstaufführung des Balletts von John Cranko beim Ballett der
Bayerischen Staatsoper am 12. November 1968 im Nationaltheater
München

Choreographie und Inszenierung **John Cranko**
Einstudierung **Stefan Erler**
Bühnenbild und Kostüme **Jürgen Rose**

Das Bayerische Staatsorchester
Musikalische Leitung **Valery Ovsianikov**

BESETZUNG

DAS HAUS CAPULET

Graf Capulet **Vincent Loermans**
Gräfin Capulet **Silvia Confalonieri**
Julia **Ilana Werner***
Tybalt **Cyril Pierre***
Graf Paris **Maxim Chashchegorov***
Julias Amme **Irene Steinbeißer**

DAS HAUS MONTAGUE

Graf Montague **Stefan Moser**
Gräfin Montague **Feline van Dijken**
Romeo **Karen Azatyan***
Mercutio **Tigran Mikayelyan**
Benvolio **Javier Amo Gonzalez**

Der Herzog von Verona **Peter Jolesch**
Rosalinde **Séverine Ferrolier**
Zigeunerinnen **Valentina Divina, Maira Fontes, Zuzana Zahradníková**
Pater Lorenzo **Peter Jolesch**
Faschingsprinz **Gregory Mislin**
Clowns **Leonor de Távora, Isabelle Severs Wladimir Faccioni, Ché McMahon**
8 Lilienmädchen **Joana de Andrade, Lucie Barthélémy, Sophia Carolina Fernandes, Elena Karpuhina, Mai Kono, Magdalena Lonska, Mia Rudic, Marcella Zambon**

* Rollendebüt

Beginn 15.00 Uhr
1. Akt 54 Minuten
Pause **30 Minuten**
2. Akt 33 Minuten
3. Akt 34 Minuten
Ende ca. 17.45 Uhr

HOFLEUTE UND VOLK VON VERONA

Joana de Andrade, Martina Balabanova, Emma Barrowman, Lucie Barthélémy, Marie-Astrid Casinelli, Petra Conti, Mia Cooper, Jade Dardano, Feline van Dijken, Sophia Carolina Fernandes, Stephanie Hancox, Monika Hejduková. Magdalena Lonska, Gözde Özgür, Isabelle Pollet-Villard, Mia Rudic, Sofia Rosolini, Alba Sempere, Isabelle Severs, Daria Stanculescu, Marcella Zambon

Vittorio Alberton, Andrea Bena, Zoltan Mano Beke, Nour El Desouki, Léonard Engel, Wladimir Faccioni, Dustin Klein, Nikita Korotkov, Ché McMahon, Denis da Silva Melo, Gregory Mislin, Maged Mohamed, Joseph Morrissey, Ilia Sarkisov, Ilya Shcherbakov, Bastiaan-Chris Stoop, Matej Urban, Olivier Vercoutère

Studentinnen der Ballettakademie München/
Heinz-Bosl-Stiftung
Statisterie und Kinderstatisterie des Bayerischen Staatsballetts

Bayerisches Staatsballett

Ballettdirektor **Ivan Liška** Stellvertreter des Ballettdirektors **Bettina Wagner-Bergelt** (Produktion/Dramaturgie/Gastspiele/Kinder- und Jugendprogramm) **Wolfgang Oberender** (Produktion/Dramaturgie/Disposition) Referentin für Presse/Marketing **Yvonne von Duehren** Assistentin des Ballettdirektors **Bettina Kräutler** Direktionsassistent **Peter Jolesch** Verwaltung **Walter Sperl** Ballettmeister/Innen **Colleen Scott, Cherie Trevaskis** (Choreologin), **Judith Turos, Stefan Erler** (Leitung des Opernballetts), **Gamal Gouda, Thomas Mayr** Masseurin **Tatjana Berini** Spitzenschuh-Verwaltung **Elaine Underwood**

Ensemble 2008/2009

Erste Solisten Lisa-Maree Cullum, Roberta Fernandes, Natalia Kalinitchenko, Lucia Lacarra, Alen Bottaini, Tigran Mikayelyan, Cyril Pierre, Lukáš Slavický **Solistinnen/Solisten** Ivy Amista, Valentina Divina, Séverine Ferrolier, Daria Sukhorukova, Zuzana Zahradníková, Marlon Dino, Norbert Graf **Demi-Solo Damen** Laure Bridel-Picq, Silvia Confalonieri, Stephanie Hancox **Demi-Solo Herren** Javier Amo Gonzalez, Maxim Chashchegorov, Nour El Desouki, Wladimir Faccioni, Vincent Loermans, Olivier Vercoutère, Mohamed Youssry **Corps de ballet Damen** Joana de Andrade, Martina Balabanova, Emma Barrowman, Lucie Barthélémy, Giuliana Bottino, Marie-Astrid Casinelli, Petra Conti, Jade Dardano, Gabriella Darvas, Feline van Dijken, Sophia Carolina Fernandes, Maira Fontes, Monika Hejdukova, Elena Karpuhina, Mai Kono, Magdalena Lonska, Gözde Özgür, Isabelle Pollet-Villard, Mia Rudic, Alba Sempere, Isabelle Sévers, Daria Stanculescu, Leonor de Távora, Ilana Werner, Marcella Zambón **Corps de ballet Herren** Vittorio Alberton, Karen Azatyan, Zoltan Mano Beke, Andrea Bena, Léonard Engel, Dustin Klein, Nikita Korotkov, Ché Daniel McMahon, Gregory Mislin, Maged Mohamed, Joseph Morrissey, Ilia Sarkisov, Ilya Shcherbakov, Denis da Silva Melo, Bastiaan-Chris Stoop, Matej Urban **Charaktertänzerinnen/Charaktertänzer** Irene Steinbeißer, Peter Jolesch, Stefan Moser **Volontärinnen** Mia Cooper, Sofia Rosolini

www.staatsballett.de www.heinz-bosl-stiftung.de

Fertigung der Bühnenausstattung und Kostüme in den eigenen Werkstätten
Rechte Prokofjew: Sikorski-Verlag

IRÈNE LEJEUNE

Botschafterin der Bayerischen Staatsballetts


THE LINDE GROUP
Spielzeitpartner 2008/2009