

BAYERISCHES STAATSBALLET 2017–2018

Petipa, Bart, Minkus

La Bayadère

Ballett in 3 Akten und sechs Bildern

Musik **Ludwig Minkus**

Choreographie **Marius Petipa, Patrice Bart**

Musikalische Einrichtung **Maria Babanina**

Bühnenbild und Kostüme **Tomio Mohri**

Bühnenbild- und Kostümrealisation **Kumiko Sakurai**

Licht **Maurizio Montobbio**

Ballettmeister **Valentina Divina, Judith Turos,**

Yana Zelensky, Norbert Graf, Thomas Mayr

Zum 95. Mal

Donnerstag, 12. Oktober 2017

Nationaltheater

Bayerisches Staatsorchester

Solo-Violine **David Schultheiß**

Musikalische Leitung **Michael Schmidtsdorff**



LA BAYADÈRE

Uraufführung

am 4. Februar 1877 im Bolschoi-Theater St. Petersburg

*Deutsche Erstaufführung beim Bayerischen Staatsballett
in der Fassung von Patrice Bart*

am 24. März 1998 im Nationaltheater München

ERSTER AKT

Nikija, eine Tempeltänzerin **Laurette
Summerscales***
Gamzatti, Tochter des Radscha **Prisca Zeisel***
Solor, ein Krieger **Sergei Polunin**
Der Große Brahmane **Norbert Graf**
Der Radscha von Golconda **Iya Shcherbakov**
Aija, Gamzattis Sklavin **Elaine Underwood**
Freunde von Solor **Matteo Dilaghi, Henry Grey,
Nikita Kirbitov, Dustin Klein, Sergio Navarro,
Emilio Pavan**

Dienerinnen von Gamzatti, Diener des Radscha,
Fächerträgerinnen, Priester, Soldaten, Träger
Damen und Herren der Statisterie
Kinder **Jungstudierende der Ballett-Akade-
mie der Hochschule für Musik und Theater
München** Einstudierung **Maximiliane Hierdeis,
Simone Geiger-Liebreich**

1. Bild Vor dem Tempel

*Der Große Brahmane, Nikija, Solor, Freunde
von Solor*

Bayadèren **Stanislava Aitova, Ekaterina
Bondarenko, Jeanette Kakareka, Antonia
McAuley, Elisa Mestres, Blanka Paldi,
Mia Rudic, Giorgia Sacher**

2. Bild Im Palast des Radschas

*Der Radscha, Gamzatti, Aija, Solor, der Große
Brahmane, Nikija*

Djampe-Tanz **Arianna Maldini, Vera Segova**

**Sinead Bunn, Jeanette Kakareka, Shuai Li,
Antonia McAuley, Elisa Mestres, Anna
Nevzorova**

3. Bild Im Garten des Palastes

*Der Radscha, Gamzatti, Aija, Solor, der Große
Brahmane, Nikija, Freunde von Solor*

Walzer *Freunde von Solor*

**Stanislava Aitova, Ekaterina Bondarenko,
Sinead Bunn, Madeleine Dowdney, Mararita
Grechanaia, Jeanette Kakareka, Ziyue Liu,
Antonia McAuley, Kyla Moore, Marta
Navarrete Villalba, Blanka Paldi,
Giorgia Sacher**

Jungstudierende der Ballett-Akademie der
Hochschule für Musik und Theater München

***Rollendebüt**

BESETZUNG

Beginn 20.00 Uhr
1. Akt 70 Minuten

Pause 30 Minuten

2. Akt 55 Minuten
Ende ca. 22.40 Uhr

ZWEITER AKT

Hindu-Tanz **Mia Rudic, Konstantin Ivkin, Dukin Seo**

Evgenii Kuznetsov, Stefano Maggiolo, Andrea Marino, Ariel Merkuri, Jan Špunda, Giovanni Tombacco

Grand Pas *Gamzatti, Solor*

Anna Nevzorova, Shuai Li, Kristina Lind, Vera Segova

Vladislav Dolgikh, Jinhao Zhang

Maria Chiara Bono, Marina Duarte, Elizaveta Kruteleva, Arianna Maldini

PAUSE

4. Bild Solors Schlafgemach - Im Reich der Schatten - Solors Schlafgemach

Solor, Nikija, Freunde von Solor, der Radscha

1. Variation **Vera Segova***
2. Variation **Elizaveta Kruteleva**
3. Variation **Arianna Maldini***

Schatten Ensemble

5. Bild Im Tempel

Der Radscha, der Große Brahmane, Solor, Nikija, Gamzatti, Aija, Freunde von Solor

Walzer der Lotusblumen *Freunde von Solor*
Stanislava Aitova, Ekaterina Bondarenko, Sinead Bunn, Madeleine Dowdney, Shuai Li, Ziyue Liu, Antonia McAuley, Polina Medvedeva, Marta Navarrete Villalba

Das Goldene Idol **Yonah Acosta***

Begleiter des Goldenen Idols **Evgenii Kuznetsov, Andrea Marino, Ariel Merkuri, Dukin Seo, Jan Špunda, Giovanni Tombacco**

6. Bild Apotheose

Nikija, Gamzatti, Solor

Das Fotografieren im Zuschauerraum während der Pausen und Aufführungen sowie die Herstellung von Tonträger-Aufnahmen und Video-Aufzeichnungen sind nicht gestattet. Unser Hauspersonal ist berechtigt, Kameras oder Aufzeichnungsgeräte für die Dauer der Aufführung einzuziehen bzw. bereits erstelltes Tonmaterial einzubehalten.

Ballettdirektor

Igor Zelensky

Geschäftsführender Direktor

Dr. Roland Schwab

Referentin des Ballett-

direktors,

Produktionsmangement

Kristina Chekhriy

Ballettmeister/innen

Thomas Mayr (Leitender Ballettmeister), Valentina Divina, Judith Turos*, Yana Zelensky, Norbert Graf*

Gastballettmeister/innen

Carlos Pablo Aharonian, Filip Barankiewicz, Jane Bourne, Birgit Deharde, Eva Dewaele, Jason Fowler, Ivan Ortega, N.N.

Dirigenten

Karen Durgaryan, Myron Romanul, Michael Schmidtdorff, Robertas Šervenikas

Pianistinnen

Maria Babanina, Elena Kim, Elena Mednik, Natalia Rysina

Dramaturgie/Campus N.N.

Pressesprecherin

Annette Baumann

Marketing/Kommunikation

Martina Zimmermann

Leitung Künstlerisches Betriebsbüro/Disposition/

Gastspiele

Bettina Kräutler

Probenplanung

Zoltán Manó Beke

Leitung Verwaltung

Olaf Preuß

Ballettverwaltung

Johanna Kantrowitsch

Technische Leitung

Joachim Ehrler

Fotograf

Wilfried Hösl

Spitzenschuh-Verwaltung

Elaine Underwood

Erste Solistinnen/Erste

Solisten Ivy Amista, Ksenia

Ryzhkova, Laurretta Summerscales, Yonah Acosta,

Javier Amo, Jonah Cook, Osiel

Gouneo, Tigran Mikayelyan,

Alejandro Virelles

Gäste Natalia Osipova, Maria

Shirinkina, Matthew Golding,

Sergei Polunin (ständiger

Gast), Vladimir Shklyarov

Solistinnen/Solisten Séverine

Ferrolier, Elizaveta Kruteleva,

Kristina Lind, Prisca Zeisel,

Erik Murzagaliyev, Alexander

Omelchenko, Alexey Popov

Demi-Solo Damen/Herren

Evgenia Dolmatova, Arianna

Maldini, Mia Rudic,

Dustin Klein, Sergio Navarro,

Emilio Pavan, Dmitrii

Vyskubenko, Jinhao Zhang

Corps de Ballet Damen

Stanislava Aitova, Irina Averina,

Ekaterina Bondarenko,

Maria Chiara Bono, Sinead

Bunn, Madeleine Dowdney,

Marina Duarte, Sophia Carolina

Fernandes, Margarita Grechanaia,

Jeanette Kakareka,

Isabella Knights, Shuai Li,

Ziyue Liu, Antonia

McAuley, Polina Medvedeva,

Elisa Mestres, Kyla Moore,

Marta Navarrete Villalba, Anna

Nevzorova, Blanka Paldi,

Georgia Sacher, Vera Segova,

Alexandra Somova, Freya

Thomas

Corps de Ballet Herren

Matteo Dilaghi, Alexey

Dobikov, Vladislav Dolgikh,

Henry Grey, Konstantin Ivkin,

Nikita Kirbitov, Evgenii

Kuznetsov, Nicholas Losada,

Stefano Maggiolo, Andrea

Marino, Ariel Merkuri, Dukin

Seo, Jan Špunda, Giovanni

Tombacco

Charaktertänzer/innen

Norbert Graf*, Peter Jolesch

(Gast), Stefan Moser, Elaine

Underwood

Volontärinnen/Volontäre

Se Hyun An, Carollina de

Souza Bastos, Gillian Fitz,

Anais Fitze, Sarah Schäfer,

Benjamin Balazs, Sava

Milojevic, Martin Nudo,

Florimon Poisson

Stipendiaten der Heinz-Bosl-

Stiftung Hanna Conlon,

Sinthia Liz, Eloise Sacilotto,

Angelo Marco Accardi, Arman-

do Arens, Federico Bruccoleri,

Justin Rimke

Ensemble-Vertreterinnen

Madeleine Dowdney,

Sophia Carolina Fernandes

Die Volontäre des Bayeri-

sehen Staatsballetts und die

Stipendiaten der Heinz-Bosl-

Stiftung bilden zusammen das

Bayerische Jugendballett

München.

Künstlerische Leitung

Ivan Liška

Ballettmeister

Olivier Vercoutère

*** Bayerische Kammertänzerin/**

Bayerischer Kammertänzer