

BAYERISCHES STAATSBALLET 2017–2018

Yuri Grigorovich, Aram Chatschaturjan

Spartacus

Ballett in drei Akten

Libretto von **Yuri Grigorovich** nach der gleichnamigen Novelle von
Raffaello Giovagnoli und dem Szenario von **Nikolai Volkov**

Musik **Aram Chatschaturjan**

Choreographie und Inszenierung **Yuri Grigorovich**

Bühne und Kostüme **Simon Virsaladze**

Einstudierung **Oxana Tsvetnitskaya, Ruslan Pronin**

Ballettmeister **Valentina Divina, Judith Tuross, Yana Zelensky, Norbert Graf,
Thomas Mayr**

zum 14. Mal

Freitag, 5. Januar 2018

Nationaltheater

Bayerisches Staatsorchester

Musikalische Leitung **Karen Durgaryan**



SPARTACUS

Uraufführung der Fassung von Yuri Grigorovich am 9. April 1968
beim Bolschoi-Ballett im Bolschoi-Theater Moskau

Deutsche Erstaufführung beim Bayerischen Staatsballett
am 22. Dezember 2016 im Nationaltheater München

ERSTER AKT

Spartacus **Osiel Gouneo**
Crassus **Jinhao Zhang***
Phrygia **Ivy Amista**
Aegina **Ksenia Ryzhkova**

Fünf Kurtisanen
Ekaterina Bondarenko, Kristina Lind,
Antonia McAuley, Elisa Mestres, Vera Segova

Mimen
Konstantin Ivkin, Dustin Klein, Evgenii
Kuznetsov, Nicholas Losada

Gladiator **Erik Murzagaliyev**

Sklavenhändler
Zoltan Mano Beke, Norbert Graf, Ilya
Shcherbakov, Albin Teglund, Maximilian
Widmann, Krzysztof Zawadski

Leibwächter, Legionäre, Sklavinnen, Sklaven
Ensemble

Beginn 19.30 Uhr

1. Akt 40 Minuten

Pause 30 Minuten

2. Akt 36 Minuten

Pause 20 Minuten

3. Akt 43 Minuten

Ende ca. 22.30 Uhr

ZWEITER AKT

Drei Schäfer

Javier Amo, Alexey Popov*, Dmitrii Vyskubenko

Schäferinnen

Maria Chiara Bono, Madeleine Dowdney, Marina Duarte, Arianna Maldini, Marta Navarrete Villalba

Patrizierinnen, Patrizier, Spartaner, Schäfer
Ensemble

DRITTER AKT

Sieben Kurtisanen

Maria Chiara Bono, Marina Duarte, Antonia McAuley, Polina Medvedeva, Marta Navarrete Villalba, Giorgia Sacher, Alexandra Somova

Spartaner mit dem Stock **Erik Murzagaliyev**

Weinende **Ensemble**

Studierende der Ballett-Akademie der Hochschule für Musik und Theater München, Opernballett der Bayerischen Staatsoper

* **Rollendebüt**

Das Fotografieren im Zuschauerraum während der Pausen und Aufführungen sowie die Herstellung von Tonträger-Aufnahmen und Video-Aufzeichnungen sind nicht gestattet. Unser Hauspersonal ist berechtigt, Kameras oder Aufzeichnungsgeräte für die Dauer der Aufführung einzuziehen bzw. bereits erstellte Aufnahmen einzubehalten.

BESETZUNG

Ballettdirektor

Igor Zelensky

Geschäftsführender Direktor

Dr. Roland Schwab

Referentin des Ballettdirektors,

Produktionsmanagement

Regina Manelis

Ballettmeister/innen

Thomas Mayr (Leitender Ballettmeister), Valentina Divina, Judith Turos*, Yana Zelensky, Norbert Graf*

Gastballettmeister/innen

Carlos Pablo Aharonian, Filip Barankiewicz, Jane Bourne, Birgit Deharde, Eva Dewaele, Jason Fowler, Ivan Ortega, N.N.

Dirigenten

Karen Durgaryan, Myron Romanul, Michael Schmidtdorff, Robertas Šervenikas

Pianistinnen

Maria Babanina, Elena Kim, Elena Mednik, Natalia Rysina

Dramaturgie/Campus N.N.

Pressesprecherin

Maria Bader-Krätschmer

Marketing/Kommunikation

Martina Zimmermann

Leitung Künstlerisches Betriebsbüro/Disposition/

Gastspiele

Bettina Kräutler

Probenplanung

Zoltán Manó Beke

Leitung Verwaltung

Olaf Preuß

Ballettverwaltung

Johanna Kantrowitsch

Technische Leitung

Joachim Ehrler

Physiotherapeut

Mario Bogner

Fotograf

Wilfried Hösl

Spitzenschuh-Verwaltung

Elaine Underwood

Erste Solistinnen/Erste

Solisten Ivy Amista, Ksenia Ryzhkova, Laurretta Summerscales, Yonah Acosta, Javier Amo, Jonah Cook, Osiel Gouneo, Tigran Mikayelyan, Alejandro Virelles
Gäste Natalia Osipova, Maria Shirinkina, Matthew Golding, Sergei Polunin (ständiger Gast), Vladimir Shklyarov

Solistinnen/Solisten Séverine

Ferrolier, Kristina Lind, Prisca Zeisel, Erik Murzagaliyev, Alexander Omelchenko, Alexey Popov

Demi-Solo Damen/Herren

Evgenia Dolmatova, Arianna Maldini, Mia Rudic, Dustin Klein, Sergio Navarro, Emilio Pavan, Dmitrii Vyskubenko, Jinhao Zhang

Corps de Ballet Damen

Stanislava Aitova, Irina Averina, Ekaterina Bondarenko, Maria Chiara Bono, Sinead Bunn, Madeleine Dowdney, Marina Duarte, Sophia Carolina Fernandes, Margarita Grechanaia, Jeanette Kakareka, Isabella Knights, Shuai Li, Ziyue Liu, Antonia McAuley, Polina Medvedeva, Elisa Mestres, Kyla Moore, Marta Navarrete Villalba, Anna Nevzorova, Blanka Paldi, Georgia Sacher, Vera Segova, Alexandra Somova, Freya Thomas

Corps de Ballet Herren

Matteo Dilaghi, Alexey Dobikov, Vladislav Dolgikh, Henry Grey, Konstantin Ivkin, Nikita Kirbitov, Evgenii Kuznetsov, Nicholas Losada, Stefano Maggiolo, Andrea Marino, Ariel Merkuri, Dukin Seo, Jan Špunda, Giovanni Tombacco

Charaktertänzer/innen

Norbert Graf*, Peter Jolesch (Gast), Stefan Moser, Elaine Underwood

Volontärinnen/Volontäre

Se Hyun An, Carollina de Souza Bastos, Gillian Fitz, Anaïs Fitzte, Sarah Schäfer, Benjamin Balazs, Sava Milojevic, Martin Nudo, Florimon Poisson

Stipendiaten der Heinz-Bosl-

Stiftung Hanna Conlon, Sinthia Liz, Eloise Sacilotto, Angelo Marco Accardi, Armando Arens, Federico Bruccoleri, Justin Rimke

Ensemble-Vertreterinnen

Madeleine Dowdney, Sophia Carolina Fernandes

Die Volontäre des Bayerischen Staatsballetts und die Stipendiaten der Heinz-Bosl-Stiftung bilden zusammen das **Bayerische Jugendballett München.**

Künstlerische Leitung

Ivan Liška

Ballettmeister

Olivier Vercoutère

* Bayerische Kammertänzerin/
Bayerischer Kammertänzer

www.staatsballett.de

www.facebook.com/staatsballett

www.twitter.com/staatsballett

www.instagram.com/bay_staatsballett