

BAYERISCHES STAATSBALLETT 2018 – 2019

Christopher Wheeldon

Alice im Wunderland

Ballett in drei Akten nach einer Erzählung von Lewis Carroll

Choreographie **Christopher Wheeldon**
Musik **Joby Talbot**
Orchestrierung **Christopher Austin, Joby Talbot**
Ausstattung **Bob Crowley**
Ausstattungsassistentz Bühne **Jamie Todd**
Ausstattungsassistentz Kostüme **Susan Kirk**
Libretto **Nicholas Wright**
Lichtdesign **Natasha Katz**
Lichteinrichtung **Rob Casey**
Projektionen **John Driscoll, Gemma Carrington**
Choreographische Assistentz **Jacquelin Barrett**
Puppenkonzept und -design **Toby Olié**
Magic Consultant **Paul Kieve**

Zum 30. Mal

Sonntag, 24. Februar 2019

Nationaltheater

Bayerisches Staatsorchester
Musikalische Leitung **Myron Romanul**

ALICE IM WUNDERLAND

Auftragswerk des Royal Ballet London als Koproduktion mit dem National Ballet of Canada

Uraufführung am 28. Februar 2011
beim Royal Ballet im Royal Opera House, Covent Garden, London

Deutsche Erstaufführung beim Bayerischen Staatsballett am 3. April 2017
im Nationaltheater München

Einstudierung **Jacquelin Barrett, Jason Fowler, Mandy-Jayne Richardson,
Anna Trevien, Lindsay Fischer, Johannes Stepanek, Claudia Wex**
Ballettmeister **Thomas Mayr, Valentina Divina, Judith Turos, Yana Zelensky, Norbert Graf**

Alice **Maria Chiara Bono**

Kirchendiener / Der Siebenschläfer
Madeleine Dowdney

Jack / Der Herzbube **Dmitrii Vyskubenko**

Die Köchin **Séverine Ferrolier**

Lewis Carroll / Das weiße Kaninchen
Alexey Popov

Lakai / Fisch **Konstantin Ivkin**

Mutter / Die Herzkönigin
Kristina Lind

Lakai / Frosch **Dukin Seo**

Vater / Der Herzkönig **Norbert Graf**

Butler / Der Henker **Krzysztof Zawadzki**

Zauberer / Der verrückte Hutmacher
Jonah Cook

Drei Gärtner **Vladislav Dolgikh, Ariel Merkuri,
Sergio Navarro**

Alices Schwestern
Edita **Marta Navarrete Villalba**
Lorina **Vera Segova**

Charaktere aus dem Wunderland
**Ensemble des Bayerischen Staatballetts,
Bayerisches Junior Ballett München,
(Jung-)Studierende der Ballett-Akademie der
Hochschule für Musik und Theater München,
Opernballett und Kinderstatisterie der
Bayerischen Staatsoper**

Radscha / Die Raupe **Henry Grey**

Die Herzogin **Robin Strona**

Vikar / Der Märzhase **Stefano Maggiolo**

Beginn 19.30 Uhr

*1. Akt 45 Minuten
Pause 25 Minuten*

*2. Akt 30 Minuten
Pause 25 Minuten*

3. Akt 45 Minuten

Ende ca. 22.30 Uhr

Bitte verlassen Sie aus technischen Gründen während der Pausen den Zuschauerraum.

*Musikrechte: Chester Music/Edition Wilhelm Hansen,
vertreten durch Bosworth Music GmbH/The Music Sales Group*

KOMMENDE TERMINE

Der Widerspenstigen Zähmung	12.03. 15.03.
Onegin	18.03.
Spartacus	01.04.
Jewels	03.04.
Die Kameliendame	08.04.
Ballettfestwoche 2019	11.- 18.04.



Das Fotografieren im Zuschauerraum während der Pausen und Aufführungen sowie die Herstellung von Tonträger-Aufnahmen und Video-Aufzeichnungen sind nicht gestattet. Unser Hauspersonal ist berechtigt, Kameras oder Aufzeichnungsgeräte für die Dauer der Aufführung einzuziehen bzw. bereits erstellte Aufnahmen einzubehalten.

Ballettdirektor

Igor Zelensky

Geschäftsführender Direktor

Dr. Roland Schwab

**Referentin des Ballett-
direktors,**

Produktionsmanagement

Regina Manelis

Ballettmeister/innen

Thomas Mayr (Leitender

Ballettmeister), Valentina

Divina, Judith Turos*, Yana

Zelensky, Norbert Graf*

Gastballettmeister/innen

Elyse Borne, Laura Contardi,

Patricia Neary, Ben Huys

Dirigenten

Karen Durgaryan, Koen

Kessels, Geoffrey Paterson,

Robert Reimer, Myron

Romanul, Michael

Schmidtsdorff, Tom Seligman,

Robertas Šervenikas

Pianistinnen/Pianisten

Anna Buchenhorst, Elena

Mednik, Simon Murray,

Natalia Rysina

Dramaturgie Carmen Kovacs

Campus Simone Endres

Presse

Annette Baumann

Marketing/Kommunikation

Martina Zimmermann

Leitung Künstlerisches

**Betriebsbüro/Disposition/
Gastspiele**

Bettina Kräutler

Probenplanung

Zoltán Manó Beke

Teamassistenz

Carmina Friesinger

Leitung Verwaltung

Olaf Preuß

Administration, Musikrechte

Franziska Rauch

Technische Leitung

Joachim Ehrler

Fotograf

Wilfried Hösl

Spitzenschuh-Verwaltung

Séverine Ferrolier

Erste Solistinnen/Erste

Solisten Ivy Amista, Ksenia

Ryzhkova, Lurretta

Summerscales, Yonah Acosta,

Javier Amo, Jonah Cook, Osiel

Gouneo

Gäste Ashley Boudier, Anna

Laudere, Nancy Osbaldeston,

Natalia Osipova, Maria

Shirinkina, Matthew Golding,

David Hallberg Sergei Polunin

(ständiger Gast), Edwin

Revazov, Vladimir Shklyarov,

Ivan Vasiliev

Solistinnen/Solisten Séverine

Ferrolier, Elvina Ibraimova,

Kristina Lind, Prisca Zeisel,

Emilio Pavan, Alexey Popov,

Dmitrii Vyskubenko, Jinhao

Zhang

Demi-Solo Damen/Herren

Arianna Maldini, Mia Rudic,

Henry Grey, Dustin Klein,

Sergio Navarro, Elvis Nudo

Corps de Ballet Damen

Stanislava Aitova, Carollina

de Souza Bastos, Maria Chiara

Bono, Sinéad Bunn, Madeleine

Dowdney, Marina Duarte,

Evgeniya Victory Gonzalez,

Margarita Grechanaia, Jeanette

Kakareka, Isabella Knights,

Shuai Li, Ziyue Liu, Antonia

McAuley, Polina Medvedeva,

Elisa Mestres, Kyla Moore,

Marta Navarrete Villalba,

Blanka Paldi, Vera Segova,

Alexandra Somova

Corps de Ballet Herren

Matteo Dilaghi, Alexey

Dobikov, Vladislav Dolgikh,

Konstantin Ivkin, Nikita

Kirbitov, Evgenii Kuznetsov,

Stefano Maggiolo, Andrea

Marino, Ariel Merkuri, Sava

Milojević, Robin Strona, Dukin

Seo, Florian Ulrich Sollfrank,

Jan Špunda, Giovanni

Tombacco

Charaktertänzer/innen Zoltán

Manó Beke, Norbert Graf*,

Peter Jolesch (Gast), Stefan

Moser, Ilya Sherbakov, Elaine

Underwood, Krystof Zawadzki

Volontärinnen/Volontäre

Se Hyun An, Gillian Fitz,

Anais Fitze, Hannaë Miquel,

Benedetta Musso, Severin

Brunhuber, Pablo Martínez,

Martin Nudo, Florimon Poisson

Stipendiaten der Heinz-

Bosl-Stiftung Aldona Budny,

Hannah Conlon, Lotte James,

Angelo Marco Accardi,

Armando Arens, Edoardo La

Vecchia, Nikita Voronin

Ensemble-Vertreterinnen

Madeleine Dowdney, Elisa

Mestres

Die Volontäre des Bayerischen

Staatsballetts und die

Stipendiaten der Heinz-Bosl-

Stiftung bilden zusammen das

Bayerische Junior Ballett

München.

Künstlerische Leitung

Ivan Liška

Ballettmeister

Olivier Vercoutère

* Bayerische Kammertänzerin/
Bayerischer Kammertänzer

FOLGEN SIE UNS



staatsballett.de



facebook.com/staatsballett



twitter.com/staatsballett



instagram.com/bay_staatsballett

#BSBAlice