

Schulprogramm

Schulvorstellungen

Gordon Kampe
Spring doch

Kinderoper ab 6 Jahren – 2020
Libretto von Andri Beyeler

Musikalische Leitung **Andreas Fellner**
Inszenierung **David Bösch**
Bühne **Patrick Bannwart**
Kostüme **Falko Herold**

Lena **Anna-Lena Elbert**
Lehrerin, Busfahrerin, ältere Frau, Bademeisterin
Ann-Katrin Naidu
Tom, Kontrolleur, Klein Gerber George Virban
Vater, Fahrgast **Martin Snell**

Mitglieder des Bayerischen Staatsorchesters

Neues Probengebäude,
Einlass über die Tageskasse
Mo 07.12.20 11:00 Uhr
Mi 09.12.20 11:00 Uhr
Do 10.12.20 11:00 Uhr
Fr 11.12.20 11:00 Uhr
Karten 8€ pro Schüler

Wir bieten im Vorfeld eine Lehrerinformation an. Die Termine entnehmen Sie bitte der Schulbroschüre Theaterleben oder den entsprechenden Campusbroschüren.

Sitzkissenkonzerte

Für Kindergartengruppen und die 1. Grundschulklasse gibt es ein spezielles Konzertformat. In der Parkettgarderobe des Nationaltheaters, auf gemütlichen Sitzkissen und in unmittelbarer Nähe zu den Musikern und Erzählern hören und sehen die Kinder, wie Geschichten in Musik, Gesang und Worten erzählt werden. Die verschiedenen Programme sowie die Termine der Vormittagsvorstellungen finden Sie auf S. 172.

Für Kindergärten und 1. Klassen
Parkettgarderobe, Nationaltheater
Karten: 4€ pro Person

Bestellungen richten Sie bitte an
schulbestellung@staatsoper.de. Das Bestellformular
finden Sie unter www.staatsoper.de/schule.
Die Bearbeitung der Bestellungen für die Schulvorstellungen beginnt jeweils drei Monate vorher.

Schülereinführungen, Workshops und Schülerprojekte

Zu allen Neuinszenierungen und ausgewählten Repertoirevorstellungen gibt es verschiedene Formate der musik- und tanztheaterpädagogischen Vorbereitung von Schulklassen und Studierendengruppen, die eine Vorstellung oder Generalprobe der Bayerischen Staatsoper bzw. des Bayerischen Staatsballetts besuchen. In Abstimmung mit der Lehrkraft wird aus dem unten aufgeführten Baukastensystem das Passende in Verbindung mit dem Vorstellungsdatum ausgewählt.

Kosten: 3€ pro Baustein, zusätzlich zur Schülerkarte (10€ für die Vorstellung). Bestellung über das Kinder- und Jugendprogramm (siehe S. 187)

Schülereinführung

Die Jugendlichen erhalten unmittelbar vor dem Besuch der Vorstellung eine 30-minütige Einführung in Werk und Inszenierung/Choreographie.

Workshop

Im eigenen spielerischen Erleben nähern sich die Jugendlichen den Themen, den Figuren, der Musik und der Choreographie des Werkes an und erhalten einen Zugang zur Inszenierung. Die Workshops können für alle Schultypen aufbereitet werden. Eine Behandlung im Unterricht im Vorfeld wird empfohlen.

Nachgespräche

In Nachgesprächen mit Mitarbeiterinnen des Kinder- und Jugendprogramms tauschen sich die Jugendlichen über den Vorstellungsbesuch aus und entwickeln dabei ihre Rezeptionsfähigkeit im Gespräch über das theatrale Erlebnis.

Premierenklassen

Im Vorfeld aller Neuproduktionen erhält mindestens eine Projektgruppe rund drei Wochen vor der Premiere einen Einblick in den Prozess einer Neuinszenierung bzw. einer Tanz- oder Ballettkreation. Dazu gehören das Kennenlernen des Hauses, eine Einführung in das Werk, ein musikalisch-szenischer Workshop sowie Probenbesuche und eine Nachbereitung. Am Ende des Projektes wird die Generalprobe der Neuinszenierung besucht.

Schülerkarten

Für bestimmte Vorstellungstermine gibt es eine begrenzte Anzahl von Schülerkarten. Diese können nur zusammen mit einer Einführung oder einem Workshop gebucht werden.

Die Bearbeitung dieser Bestellungen erfolgt jeweils drei Monate vor dem Vorstellungsbesuch.

Kosten: 13€ pro Person für Schülerkarte und Begleitprogramm (zzgl. 5€ Bearbeitungsgebühr)

Altersempfehlungen

Die Angaben der Jahrgangsstufen variieren je nach Intensität der Vorbereitung der Werke und Inszenierungen im Unterricht oder in den begleitenden Veranstaltungen der Bayerischen Staatsoper.

Es wird dringend gebeten, die Altersempfehlungen zu beachten.

Kartenbestellung

Für jede Vorstellung muss die Anmeldung schriftlich durch die Lehrkraft erfolgen und mit Schulstempel oder Briefkopf der Schule versehen sein oder aber von der E-Mail-Adresse der Schule versendet werden. Bestellungen richten Sie bitte an schulbestellung@staatsoper.de

Mit Ihrer Bestellung versichern Sie, dass alle Personen, für die ermäßigte Karten bestellt werden, unter 30 Jahren sind und einen gültigen Schüler- bzw. Studierendenausweis besitzen. Bestellformulare finden Sie unter www.staatsoper.de/schule.

Mindestbestellung: sieben Karten.

Termine Oper

Elektra

Mi 23.09.20
ab der 10. Klasse

L'elisir d'amore

Do 01.10.20
ab der 5. Klasse

Die Frau ohne Schatten

Sa 03.10.20
ab der 11. Klasse

Tosca

Di 13.10.20
ab der 8. Klasse

Madama Butterfly

Fr 16.10.20
ab der 7. Klasse

Wozzeck

So 25.10.20
ab der 10. Klasse

Macbeth

Do 29.10.20
ab der 10. Klasse

South Pole

Mo 09.11.20
ab der 9. Klasse

Die Vögel

Do 12.11.20
ab der 10. Klasse

Dialogues des Carmélites

Do 19.11.20
ab der 10. Klasse

Timon of Athens

Mi 02.12.20
ab der 10. Klasse

Spring doch

Mo 07.12.20
Mi 09.12.20
Do 10.12.20
Fr 11.12.20
für 1. bis 4. Klassen

Hänsel und Gretel

Fr 11.12.20
ab der 3. Klasse

La bohème

Mi 16.12.20
ab der 6. Klasse

Un ballo in maschera

Mi 13.01.21
ab der 8. Klasse

Manon Lescaut

Mo 25.01.21
ab der 9. Klasse

Fidelio

Mo 01.02.21
ab der 9. Klasse

Rigoletto

Di 09.02.21
ab der 10. Klasse

Der Freischütz

Do 25.02.21
ab der 6. Klasse

Tannhäuser

So 28.02.21
ab der 11. Klasse

Judith

Konzert für Orchester / Herzog Blaubarts Burg

Mo 08.03.21
ab der 10. Klasse

Lucia di Lammermoor

Di 23.03.21
ab der 8. Klasse

Les Vêpres siciliennes

Di 13.04.21
ab der 10. Klasse

La traviata

Do 15.04.21
ab der 8. Klasse

I masnadieri (Die Räuber)

Do 29.04.21
ab der 8. Klasse

Ariadne auf Naxos

Mi 05.05.21
ab der 9. Klasse

Falstaff

So 16.05.21
Mi 19.05.21
ab der 7. Klasse

Lear

Mo 07.06.21
ab der 10. Klasse

Il trittico

Fr 11.06.21
ab der 9. Klasse

Singularity

Di 15.06.21
ab der 10. Klasse

Die Entführung aus dem Serail

Di 15.06.21
So 20.06.21
ab der 5. Klasse

The Snow Queen

Mi 16.06.21
Di 22.06.21
ab der 10. Klasse

Termine Ballett**Giselle**

Mo 21.09.20
Sa 30.01.21
ab der 5. Klasse

Coppélia

Fr 02.10.20
Fr 19.03.21
ab der 4. Klasse

Ratmansky/Dawson/Eyal

So 11.10.20
ab der 8. Klasse

Jewels

Di 10.11.20
ab der 8. Klasse

Der Nussknacker

Do 14.01.21
Fr 15.01.21
ab der 4. Klasse

À Jour (2020)

Fr 29.01.21
ab der 10. Klasse

Spartacus

Mo 01.03.21
ab der 6. Klasse

Schwanensee

Di 16.03.21
ab der 5. Klasse

Cinderella

Mi 12.05.21
ab der 5. Klasse

Der Schneesturm

Mo 03.05.21
ab der 7. Klasse

Termine Orchester**1. Akademiekonzert**

Di 06.10.20
ab der 6. Klasse

2. Akademiekonzert

Mo 07.12.20
Di 08.12.20
ab der 8. Klasse

3. Akademiekonzert

Mo 11.01.21
ab der 10. Klasse

5. Akademiekonzert

Mo 26.04.21
Di 27.04.21
ab der 5. Klasse

Bestellungen für Vorstellungen, zu denen ein Schülerkontingent bereit steht, werden drei Monate vor der jeweiligen Vorstellung bearbeitet.

Bestellungen für alle weiteren Vorstellungen können frühestens nach Beginn des Schalterverkaufs und spätestens 14 Tage vor der gewünschten Vorstellung bearbeitet werden. Sofern möglich, nennen Sie uns bitte auch Alternativtermine.

Karten: 10€ pro Person (zzgl. 5€ Bearbeitungsgebühr)

Generalprobenbesuche

Schüler- und Studierendengruppen haben die Möglichkeit, unsere Generalproben zu besuchen. Der Besuch einer Generalprobe setzt die Teilnahme der begleitenden Lehrkraft an einer im Vorfeld stattfindenden Lehrerinformation voraus.

Weitere Informationen entnehmen Sie bitte der Schulbroschüre Theaterleben bzw. den entsprechenden Campusbroschüren.

Generalprobenbesuche Akademiekonzerte

Jeweils zwei Schulklassen haben die Möglichkeit, die Generalprobe eines Akademiekonzerts zu besuchen. Sie erhalten auf Wunsch vorab eine Schülereinführung.

Weitere Informationen entnehmen Sie bitte der Schulbroschüre Theaterleben bzw. den entsprechenden Campusbroschüren.

Erlebnis-Führungen durch das Nationaltheater

Schulklassen haben die Möglichkeit, Führungen durch das Nationaltheater zu buchen. Für verschiedene Altersstufen werden Themenführungen angeboten. Eine Übersicht über die Führungsangebote finden Sie auf S. 179. Buchungen für max. 25 Personen pro Gruppe zum Preis von 75€ bei der Besucherkommunikation unter T +49.(0)89.21 85 10 25 oder backstage@staatsoper.de.

Oper.Über.Leben – für Mittelschulklassen

Um den Musikunterricht an Mittelschulen zu bereichern, bieten wir mehreren ausgewählten Münchner Schulklassen ein sich über vier bis sechs Wochen erstreckendes Programm an, dessen Höhepunkt ein Vorstellungsbesuch in der Bayerischen Staatsoper ist.

In enger Zusammenarbeit mit den Lehrkräften werden die Schülerinnen und Schüler mit der Kunst der Oper vertraut gemacht und erleben eine staatliche Institution zum Anfassen. Das Projekt macht Oper für Mittelschüler kreativ, szenisch und musikalisch erlebbar und ermöglicht ästhetische wie neue gruppendynamische Erfahrungen.

Zu folgenden Stücken gibt es Oper.Über.Leben-Projekte:

Giacomo Puccini

La bohème

Vorstellungsbesuch:

Mo 21.12.20 19:00 Uhr
ab der 6. Klasse

Gaetano Donizetti

Lucia di Lammermoor

Vorstellungsbesuch:

Mi 17.03.21 19:00 Uhr
ab der 9. Klasse

Wolfgang Amadeus Mozart

Die Entführung aus dem Serail

Vorstellungsbesuch:

Mi 23.06.21 19:00 Uhr
ab der 5. Klasse

Die Ausschreibung hierfür erfolgt jeweils Anfang des Schuljahres. Bewerbungen richten Sie an jugend@staatsoper.de.

Das tanzende Klassenzimmer

Das tanzende Klassenzimmer ist ein Projekt des Bayerischen Staatsballetts mit einer Grund-, Mittel-, Real- oder Förderschulklasse, das sich über einen längeren Zeitraum erstreckt. Pädagogen des Bayerischen Staatsballetts arbeiten dabei regelmäßig mit derselben Klasse. Die Kinder und Jugendlichen sammeln Erfahrungen in den Bereichen gemeinsamer Bewegung, Raumeroberung, Musik, Rhythmik und Dynamik. Sie lernen etwas über Entstehung und Geschichte des Balletts sowie die verschiedenen Arbeitsbereiche und Berufe im Nationaltheater kennen. Dabei steht jeweils eine Ballettinszenierung des laufenden Spielplans inhaltlich Pate. Die einzelnen Projekte erstrecken sich über ca. 3 Monate.

Projekt 1: Mitte Oktober bis Januar zu

Der Nussknacker

Vorstellungsbesuch:

Do 14.01.21 19:30 Uhr

Für Mittelschulen, Realschulen und Förderschulen ab der 5. Klasse

Projekt 2: Anfang Januar bis Ende März zu

Spartacus

Vorstellungsbesuch:

Mo 01.03.21 19:30 Uhr

für Mittelschulen, Realschulen und Förderschulen ab der 8. Klasse

Projekt 3: Anfang April bis Ende Juni zu

Cinderella

Vorstellungsbesuch:

Mi 12.05.21 19:30 Uhr

für Grund- und Förderschulen von der 2. bis 4. Klasse

Die Ausschreibung hierfür erfolgt jeweils Anfang des Schuljahres. Bewerbungen richten Sie bitte an jugend@staatsoper.de.



DACAPO

Das Musikvermittlungsprogramm des Bayerischen Staatsorchesters für Grundschulen

DACAPO ist ein Musikvermittlungsprojekt der Musikalischen Akademie des Bayerischen Staatsorchesters e.V.. Es wurde von Musikerinnen und Musikern des Orchesters eigens für jeweils eine 3. und eine 4. Klasse an Grundschulen im Münchner Umkreis entwickelt. Innerhalb weniger Wochen besuchen je drei bis fünf Musiker einer Instrumentengruppe an drei Vormittagen zwei ausgewählte Klassen der Schule. In Workshops stellen sie ihre Instrumente und ihren Beruf vor und spielen anschließend in einem Schulraum ein moderiertes Konzert für alle interessierten Schülerinnen und Schülern, Eltern und Lehrkräfte. DACAPO verbindet damit die Begegnung mit Künstlerpersönlichkeiten sowie das Kennenlernen und Ausprobieren von Orchesterinstrumenten in den Workshops mit dem Erleben einer echten Konzertsituation.

Die Bewerbung für das Projekt DACAPO erfolgt über das Kinder- und Jugendprogramm der Bayerischen Staatsoper an jugend@staatsoper.de.

Mit freundlicher Unterstützung der Freunde und Förderer der Musikalischen Akademie des Bayerischen Staatsorchesters München e.V..

Schülerakademie

Im Rahmen der Schülerakademie, eines lehrplanunabhängigen Projekts zur Förderung besonders begabter und interessierter Schülerinnen und Schüler, wird der Kurs „Oper erleben“ ausgeschrieben. Kursziel ist es, ca. 16 Schülern einen fächerübergreifenden, intensiven Zugang zur Welt der Oper zu vermitteln. Auf Grundlage von analytischen und kreativen Vorbereitungen, Probenbesuchen und Künstlergesprächen werden Werke in ihren musikalischen und historischen Zusammenhängen erarbeitet, bevor die jeweiligen Vorstellungen besucht werden. Informationen erhalten die Schülerinnen und Schüler am Ende des Schuljahres direkt über die Schule bzw. die Fachlehrer.

Angebote für Lehrerinnen und Lehrer

Newsletter Lehrkräfte

Wenn Sie in Zukunft schneller, öfter und unkomplizierter Informationen und Angebote von uns bekommen möchten, senden Sie uns bitte Ihre E-Mail-Adresse samt Ihrer Kontaktdaten, dem Schultyp und, falls vorhanden, Ihrer Kundennummer an jugend@staatsoper.de, Betreff „Newsletter Lehrkräfte“.

Materialien zur Vorbereitung im Unterricht

Für jede Neuinszenierung der Spielzeit und für viele Repertoirestücke haben wir Mappen mit Materialien zur Unterrichtsvorbereitung, die wir Ihnen in Kombination mit einem Vorstellungsbesuch gerne zuschicken.

P- und W-Seminare zu Themen aus Oper und Ballett

Wir laden alle Lehrerinnen und Lehrer ein, sich mit einem Konzept für P- und W-Seminare an uns zu wenden. Wir bitten um Verständnis, wenn nicht alle Anfragen berücksichtigt werden können und behalten uns eine Auswahl der Ideen vor.

Lehrerinformationen zu allen Neuproduktionen in Oper und Ballett

Vor den Premieren aller Neuinszenierungen bieten wir eine kostenlose Lehrerinformation an, die neben einer Einführung in Werk und Inszenierung oder Choreographie auch Anregungen zur spielerischen und musikalischen bzw. tanzpädagogischen Vorbereitung von Schulklassen auf den Vorstellungsbesuch beinhaltet. Es werden nach Möglichkeit ein anschließender Probenbesuch und ein Nachgespräch zu Inszenierung oder Choreographie mit dem Stückdramaturgen angestrebt.

Die teilnehmenden Lehrkräfte erhalten eine Sammlung von Begleitmaterialien zu Werk und Inszenierung sowie praktische Spielanregungen für die Vorbereitung des Generalprobenbesuches im Unterricht.

Die Teilnahme an der Lehrerinformation ist verbindlich für Lehrkräfte die mit ihren Klassen die Generalprobe besuchen, und selbstverständlich offen für alle interessierten Lehrkräfte.

Termine werden noch bekannt gegeben.

Anmeldungen bitte über das Formular unter:
www.staatsoper.de/schule

Lehrerfortbildungen Oper

Die Dramaturgie und die Musiktheaterpädagogik bieten zu ausgewählten Produktionen des Spielplans eigene ein- bis zweitägige Lehrerfortbildungen an.

Gemeinsam mit den Lehrkräften werden rund um einen Opernbesuch Stoff, Geschichte und Musik eines Werkes erarbeitet und Methoden der Inszenierungsanalyse vermittelt. Die Fortbildungen richten sich an Grund-, Mittel-, Realschul- und Gymnasiallehrkräfte der Fächer Deutsch, Geschichte, Kunst und Musik sowie an interessierte Lehrkräfte anderer Fächer und Schulformen.

Die Ausschreibung erfolgt über
FIBS – Fortbildungen in Bayerischen Schulen.

Zu folgenden Opern sind Lehrerfortbildungen geplant:

Francis Poulenc

Dialogues des Carmélites

Termin:

Do 19.11.20 15:30–18:00 Uhr und

Fr 20.11.20 10:00–15:00 Uhr

Vorstellungsbesuch:

Do 19.11.20 19:00 Uhr

Teilnahmegebühr pro Person 50€

(inkl. der Karte für den Vorstellungsbesuch)

Carl Maria von Weber

Der Freischütz

Termin:

Do 25.02.21 15:30–18:00 Uhr und

Fr 26.02.21 10:00–15:00 Uhr

Vorstellungsbesuch:

Do 25.02.21 19:00 Uhr

Teilnahmegebühr pro Person 50€

(inkl. der Karte für den Vorstellungsbesuch)

Lehrerfortbildungen Ballett/Tanz

Das Bayerische Staatsballett bietet zu ausgewählten Stücken Lehrerfortbildungen an.

Die Dramaturgie und Tanzpädagogik vermittelt den tanzgeschichtlichen Hintergrund, dessen Bezug zur Gegenwart sowie Methoden der Werkanalyse in Theorie und Praxis. Die Fortbildungen richten sich hauptsächlich an Mittel-, Realschul- und Gymnasiallehrer der Fächer Kunst, Musik, Deutsch und Sport.

Die Ausschreibung erfolgt über
FIBS – Fortbildungen in Bayerischen Schulen.

Zu folgendem Ballettabend ist eine Lehrerfortbildung geplant:

Der Eigensinn der Bewegung –
Choreographie in der Praxis am Beispiel
Ratmansky/Dawson/Eyal

Termine:

Mo 17.05.21 16:00–18:00 Uhr und

Di 18.05.21 10:00–14:00 Uhr

Vorstellungsbesuch:

Mo 17.05.21 19:30 Uhr

Teilnahmegebühr pro Person 50€
(inkl. Vorstellungsbesuch)

Kontakt / Informationen

Für weitere Informationen zum Kinder- und Jugendprogramm der Bayerischen Staatsoper und des Bayerischen Staatsballetts sowie Anmeldungen für das Schul- und Workshopprogramm wenden Sie sich bitte an:

Bayerische Staatsoper Campus / Kinder- und Jugendprogramm

Max-Joseph-Platz 2

80539 München

T +49.(0)89.21 85 10 38

jugend@staatsoper.de

Alle aufgeführten Veranstaltungen sind, sofern nicht anders angegeben, ausschließlich für Kinder und Jugendliche. Weitere Termine und Informationen entnehmen Sie bitte den Monatsspielplänen, der Campusbroschüre, der Schulbroschüre THEATERLEBEN oder www.staatsoper.de.

Wir informieren Sie gerne über unser Programm. Um sich anzumelden, gehen Sie bitte auf www.staatsoper.de/newsletter und wählen Sie den Newsletter für das Kinder- und Jugendprogramm aus. Anmeldungen für den Lehrer-Newsletter bitte an jugend@staatsoper.de.

Werden Sie Mitglied der Campus Freunde!

Die Campus Freunde sind ein Förderkreis, der es sich zur Aufgabe gemacht hat, das Kinder- und Jugendprogramm der Bayerischen Staatsoper, des Bayerischen Staatsballetts und des Bayerischen Staatsorchesters zu fördern und einzelne Projekte gezielt zu unterstützen. Die Mitglieder des Kreises helfen mit ihrem Beitrag aktiv dabei, unseren künstlerischen Nachwuchs zu fördern und Kindern und Jugendlichen die Welt der Oper, des Balletts und des Orchesters näher zu bringen.

Privatpersonen können dem Förderkreis ab einem jährlichen Mitgliedsbeitrag von 75€ beitreten, bei Firmen und Institutionen beläuft sich der Mindestbeitrag auf 1.000€.

Bei Fragen zur Mitgliedschaft oder zu weiteren Möglichkeiten eines kulturellen Engagements wenden Sie sich bitte an:

Bayerische Staatsoper Development / Campus Freunde

Max-Joseph-Platz 2

80539 München

T +49.(0)89.21 85 10 40

F +49.(0)89.211 04 80 25

campusfreunde@staatsoper.de

Ermäßigungen/Karten

Sitzkissenkonzerte

Karten für Sitzkissenkonzerte werden vollständig im schriftlichen Verkauf ab drei Monate vor der jeweiligen Vorstellung verkauft. Eventuell vorhandene Restkarten gehen zu den üblichen Fristen in den Online-, Schalter- und Telefonverkauf.

Schulbestellungen

Für Schüler- bzw. Studierendengruppen unter 30 Jahren gibt es die Möglichkeit der Sammelbestellung (Mindestbestellung sieben Karten) von ermäßigten Schülerkarten zu 10€ pro Person. Die Bearbeitung der Bestellungen findet frühestens nach Beginn des Schalterverkaufs und spätestens 14 Tage vor der gewünschten Vorstellung statt. Bestellungen richten Sie bitte schriftlich mit Schulstempel an schulbestellung@staatsoper.de.

Bestellungen und weitere Informationen an schulbestellung@staatsoper.de
Bestellformulare unter www.staatsoper.de/schule

Monatskarte

Mit der Monatskarte können Schülerinnen und Schüler, Studierende, Auszubildende sowie Freiwilligendienstleistende unter 30 Jahren für 25€ (regulärer Preis 50€) einen Monat lang jede Vorstellung im Nationaltheater (ausgenommen geschlossene Vorstellungen und Münchner Opernfestspiele) auf Plätzen der Kategorie VIII (Hörer- und Partiturplätze bzw. Stehplätze) besuchen. Schriftliche Bestellungen sind mit einer Kopie des entsprechenden Ausweises an den Kartenvorverkauf zu richten und werden jeweils drei Monate vorher bearbeitet. Bei schriftlichen Bestellungen fällt eine Bearbeitungsgebühr von 2€ je Karte an.

Familienvorstellungen

Bei Familienvorstellungen zahlen Kinder und Jugendliche unter 18 Jahren in Begleitung Erwachsener auf allen Plätzen 10€. Kinderkarten können auch schriftlich und telefonisch bestellt, jedoch nicht online gebucht werden. Beim schriftlichen und Telefon-Verkauf fällt eine Bearbeitungsgebühr von 2€ je Karte an. Die Termine für Familienvorstellungen finden Sie ab S. 170.

Karten über den Kartenverkauf der Bayerischen Staatsoper:

Bayerische Staatsoper Tageskasse

Postfach 10 14 04
80088 München
T +49.(0)89.21 85 19 20
tickets@staatsoper.de