

EIN SOMMERNACHTSTRAUM

Ballett in zwei Akten und einem Prolog nach William Shakespeare in
einer Choreographie und Inszenierung von John Neumeier
Musik von Felix Mendelssohn Bartholdy und György Ligeti

102. Vorstellung

36. Vorstellung der Neufassung

Samstag, 18. Juni 2022

Beginn 19.30 Uhr

Ende ca. 22.15 Uhr

Nationaltheater München

Prolog und erster Akt

75 Minuten

Pause

30 Minuten

Zweiter Akt

50 Minuten

Dauer ca. 2 Stunden, 35 Minuten

Spielzeit 2021–22

Bayerisches Staatsballett

AUFFÜHRUNGSANGABEN

August Everding in Dank gewidmet J.N.

Uraufführung der Choreographie beim Hamburger Ballett
in der Hamburgischen Staatsoper, 10. Juli 1977

Premiere beim Bayerischen Staatsballett
im Nationaltheater München, 5. Dezember 1993

Premiere der Neufassung beim Bayerischen Staatsballett
im Nationaltheater München, 13. Oktober 2013

BESETZUNG

Choreographie und Inszenierung	John Neumeier
Musik	Felix Mendelssohn Bartholdy, György Ligeti
Musik von der Drehorgel	Melodien von Giuseppe Verdi u.a.
Musikalische Leitung	Michael Schmidtsdorff
Bühne und Kostüme	Jürgen Rose
Ballettmeister:innen	Thomas Mayr, Valentina Divina, Séverine Ferrolier, Norbert Graf, Judith Turos, Yana Zelensky

Bayerisches Staatsballett

Bayerisches Staatsorchester

Bayerisches Junior Ballett München (BJBM)

Ballett-Akademie der Hochschule für Musik und Theater München

Statisterie der Bayerischen Staatsoper

PROLOG – Vorabend der Hochzeit

Hippolyta	Ksenia Ryzhkova
Helena	Elvina Ibraimova
Hermia	Kristina Lind
Demetrius, ein Offizier	Dmitrii Vyskubenko
Zwei Soldaten	Vladislav Dolgikh, Philip Hedges
Lysander, ein Gärtner	Jonah Cook
Zwei Gärtnergehilfen	Vladislav Kozlov, Sergio Navarro
Theseus, Herzog von Athen	Emilio Pavan
Philostrat, Aufseher der Lustbarkeiten am Hofe des Theseus	António Casalinho

Eine Gruppe von Handwerkern

Zettel, Weber (Pyramus)	Alexey Dobikov
Flaut, Bälgenflicker (Thisbe)	Konstantin Ivkin
Squenz, Zimmermann (Wand)	Sava Milojević
Schlucker, Schneider (Mondschein)	Rafael Vedra*
Schnauz, Kesselflicker (Wand)	Luca Giaccio
Schnock, ein Schreiner (Löwe)	Giovanni Tombacco
Klaus, ein Musiker	Zoltán Manó Beke

Schatzmeister	Florian Ulrich Sollfrank
Hofmaler	Andrea Marino

Hippolytas Freundinnen,

Näherinnen

Lakaien

Corps de ballet, BJB
Ballettakademie, Statisterie

ERSTER AKT – Der Traum

Helena, Hermia, Demetrius, Lysander, Handwerker

Titania	Ksenia Ryzhkova
Oberon	Emilio Pavan
Puck	António Casalinho
Spinnweb	Jeanette Kakareka
Bohnenblüte	Vera Segova
Senfsamen	Madeleine Dowdney
Motte	Ariel Merkuri
Titantias Lieblingself	Nikita Kirbitov
Titantias Gefolge, die Feen	Corps de ballet

ZWEITER AKT – Erwachen und Hochzeitsfest

*Hippolyta, Helena, Hermia, Theseus, Demetrius, Lysander, Philostrate,
Handwerker im Divertissement „Pyramus und Thisbe“, Lakaien*

Demetrius' Begleitung

Jeanette Kakareka, Vera Segova,
Philip Hedges Vladislav Dolgikh

Lysanders Begleitung

Vladislav Kozlov, Sergio Navarro

Gärtnerinnen

Maria Chiara Bono, Madeleine
Dowdney, Marina Duarte, Polina
Medvedeva

Hofgesellschaft,

Hermias Brautjungfern

Corps de ballet, BJB

Hippolytas Brautjungfern

Ballettakademie

*Rollendebüt

ENSEMBLE DES BAYERISCHEN STAATSBALLETTS

Ballettdirektor	Laurent Hilaire
Leitung Verwaltung	Inka Albrecht
Referentin des Ballettdirektors	Regina Manelis (in Elternzeit), Laura Imsirovic
Teamassistentz	Carmina Friesinger, Stefan Moser
Produktionsmanagement, Disposition, Gastspiele	Bettina Kräutler
Mitarbeit Produktionsmanagement	Laura Imsirovic
Probenplanung	Zoltán Manó Beke
FSJ-Kultur	Lieselotte Frank
Presse	Annette Baumann
Marketing/Besucherkommunikation	Martina Zimmermann
Werkstudentin Marketing	Katja Lotter
Dramaturgie	Dr. Serge Honegger
Tanzvermittlung	Simone Endres
Administration und Musikrechte	Johanna Kantrowitsch (in Elternzeit), Franziska Rauch
Technische Leitung	Tim Jablonski
Ballettmeister:innen	Thomas Mayr (Leitender Ballett- meister), Ivy Amista (in Elternzeit), Javier Amo, Valentina Divina, Séverine Ferrolier, Bayerischer Kammertänzer Norbert Graf, Bayerische Kammertänzerin Judith Turos, Yana Zelensky
Ballettmeister BJB	Olivier Vercoutère
Dirigenten	Anton Grishanin, Robert Reimer, Michael Schmidtsdorff, Tom Seligman, Robertas Šervenikas, Gavin Sutherland
Pianist:innen	Dmitry Mayboroda, Elena Mednik, Simon Murray, Natalia Rysina
Physiotherapeut	Michael Pradel
Fotograf	Wilfried Hösl
Spitzenschuh-Verwaltung	Séverine Ferrolier
Erste Solist:innen	Yonah Acosta, Maria Baranova, Jonah Cook, Osiel Gouneo, Kristina Lind, Emilio Pavan, Sergei Polunin (Gast), Ksenia Ryzhkova, Laurretta Summerscales, Madison Young, Prisca Zeisel, Jinhao Zhang

Solist:innen	Elvina Ibraimova, Sofia Ivanova-Skoblikova, Dmitrii Vyskubenko
Demi-Solist:innen	António Casalinho, Margarita Fernandes, Margarita Grechanaia, Jeanette Kakareka, Vladislav Kozlov, Andrea Marino, Ariel Merkuri, Sergio Navarro, Mia Rudić, Vera Segova, Bianca Teixeira, Shale Wagman
Corps de ballet Damen	Carollina Bastos, Maria Chiara Bono, Polina Bualova, Sinéad Bunn, Melissa Chapski, Madeleine Dowdney, Marina Duarte, Rhiannon Fairless, Emma Knowlson, Mariia Malinina, Polina Medvedeva, Elisa Mestres, Marta Navarrete Villalba, Laura Orsi, Phoebe Schembri, Valeriia Sklotskaia, Chelsea Thronson, Anastasiia Uzhanskaia, Isabella Wagar, Margaret Whyte
Corps de ballet Herren	Severin Brunhuber, Matteo Dilaghi, Alexey Dobikov, Vladislav Dolgikh, Raúl Ferreira, Luca Giaccio, Philip Hedges, Konstantin Ivkin, Nikita Kirbitov, Stefano Maggiolo, Sava Milojević, Florian Ulrich Sollfrank, Robin Strona, Giovanni Tombacco, Rafael Vedra
Charaktertänzer:innen	Javier Amo, Zoltán Manó Beke, Séverine Ferrolhier, Bayerischer Kammertänzer Norbert Graf, Peter Jolesch (Gast), Stefan Moser, Jeremy Rucker (Gast), Elaine Underwood (Gast), Krzysztof Zawadzki (Gast)
Volontär:innen	Chiara Bacci, Lara Bircak, Marina Mata Gómez, Maxine Morales, Zofia Wara-Wasowska, Jacopo Iadimarco, Camillo Lussana, Luca Massara, Lorien Ramo Ruiz
Stipendiat:innen der Heinz-Bosl-Stiftung	Eloise Alsopp, Noah Hak, Florence Joffre, Samuel López-Legaspi, Ana Mamic, Auguste Marmus, Tyler Robinson, Soren Sakadales

Ensemble

Ballettvorstand

Robin Strona, Sergio Navarro,
Ariel Merkuri

Bayerisches Junior Ballett München (BJBM)

Künstlerische Leitung

Ivan Liška

Ballettmeister

Olivier Vercoutère

Die Volontär:innen des Bayerischen Staatsballetts und die Stipendiat:innen der Heinz- Bosl-Stiftung bilden zusammen das BJBM.

KOMMENDE TERMINE

EIN SOMMERNACHTSTRAUM

29. Juni 2022

HEUTE IST MORGEN *Premiere*

24., 25., 26., 27. Juni 2022

FOLGEN SIE UNS

Webseite

staatsballett.de

Instagram

@bayerischesstaatsballett

Facebook

@staatsballett

Twitter

@staatsballett

#BSBsommernachtstraum

Wenn Sie Interesse haben, das Bayerische Staatsballett zu unterstützen, kontaktieren Sie uns:

+49.(0) 89.21851016, development@staatsoper.de



Aufzeichnungen jeglicher Art sind im Zuschauerraum während der Pausen und Aufführungen nicht gestattet. Das Hauspersonal ist berechtigt, technisches Gerät für die Dauer der Aufführung einzuziehen und bereits erstellte Aufnahmen einzubehalten.
