

UN BALLO IN MASCHERA

Giuseppe Verdi

Melodramma in drei Akten – 1859

Libretto von Antonio Somma

In italienischer Sprache

Mit Übertiteln in deutscher und englischer Sprache

Musikalische Leitung

Andrea Battistoni

Inszenierung

Johannes Erath

Bühne

Heike Scheele

Kostüme

Gesine Völlm

Video

Lea Heutelbeck

Licht

Joachim Klein

Chor

Christoph Heil

Dramaturgie

Malte Krasting

Abendspielleitung

Andreas Weirich

Mittwoch, 5. Februar 2025

Beginn 19.00 Uhr

Nationaltheater

Abonnement Serie 51

Premiere am 6. März 2016



Global Partner der
Bayerischen Staatsoper

SPIELZEIT 2024–25
BAYERISCHE STAATSOPER

BESETZUNG

Riccardo	Charles Castronovo
Renato	Ludovic Tézier
Amelia	Nicole Car
Ulrica	Yulia Matochkina
Oscar	Seonwoo Lee
Silvano	Andrew Hamilton
Samuel	Bálint Szabó
Tom	Roman Chabaranok
Oberster Richter	Tansel Akzeybek
Diener Amelias	Dafydd Jones
Kind	Arthur Autolny

Bayerisches Staatsorchester
Bayerischer Staatsopernchor

Beginn 19.00 Uhr	Ende ca. 21.55 Uhr
Pause nach dem 1. Akt, ca. 20.00 Uhr (ca. 30 Minuten)	

Anfertigung der Bühnenausstattung und der Kostüme in den eigenen Werkstätten.